

UCHWAŁA NR /2025

Sejmiku Województwa Opolskiego

z dnia 2025 r.

w sprawie zmiany uchwały Nr XXX/333/2017 Sejmiku Województwa Opolskiego z dnia 13 czerwca 2017 r. w sprawie prowadzenia Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych w Łambinowicach-Opolu, jako wspólnej instytucji kultury Województwa Opolskiego i Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Na podstawie art. 18 pkt 19 lit. f ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2025 r. poz. 581) oraz art. 21 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87) Sejmik Województwa Opolskiego **uchwala**, co następuje:

§ 1

W uchwale Nr XXX/333/2017 Sejmiku Województwa Opolskiego z dnia 13 czerwca 2017 r. w sprawie prowadzenia Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych w Łambinowicach-Opolu, jako wspólnej instytucji kultury Województwa Opolskiego i Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (z późn. zm.) wprowadza się następujące zmiany:

- 1) w § 1 ust. 2 otrzymuje brzmienie: „2. Zasady wspólnego prowadzenia Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych w Łambinowicach-Opolu określa umowa zawarta pomiędzy Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego a Województwem Opolskim, z uwzględnieniem późniejszych aneksów.”;
- 2) po § 2 dodaje się § 2a w brzmieniu: „§ 2a Projekt aneksu nr 2 stanowi załącznik nr 2 do niniejszej uchwały.”;
- 3) dodaje się załącznik nr 2, o którym mowa w pkt 2, w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Opolskiego.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

UZASADNIENIE

Na podstawie art. 18 pkt 19 lit. f ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2025 r. poz. 581) do wyłącznej właściwości sejmiku województwa należy podejmowanie uchwał w sprawach majątkowych województwa dotyczących tworzenia, przekształcania i likwidowania wojewódzkich samorządowych jednostek organizacyjnych oraz wyposażania ich w majątek. Zgodnie natomiast z art. 21 ust. 1 pkt 2 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87) organizatorzy, o których mowa w art. 8 oraz w art. 9, tj. ministrowie oraz kierownicy urzędów centralnych, a także jednostki samorządu terytorialnego, mogą na podstawie umowy zawartej między sobą prowadzić jako wspólną instytucję kultury prowadzoną przez jednego z organizatorów instytucji kultury.

Uchwałą Nr XXX/333/2017 Sejmiku Województwa Opolskiego z dnia 13 czerwca 2017 r. w sprawie prowadzenia Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych w Łambinowicach-Opolu, jako wspólnej instytucji kultury Województwa Opolskiego i Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (z późn. zm.) wyrażono zgodę na prowadzenie przez Województwo Opolskie i Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego jako wspólnej instytucji kultury – Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych w Łambinowicach-Opolu oraz przyjęto projekt umowy pomiędzy ww. Stronami.

W związku z powyższym, w celu zapewnienia właściwych warunków funkcjonowania i rozwoju Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych, Województwo Opolskie i Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego podjęły się prowadzenia Muzeum jako wspólnej instytucji kultury. W tym celu Strony w dniu 28 grudnia 2017 r. zawarły umowę na okres trzech lat, tj. od 1 stycznia 2018 r. do 31 grudnia 2020 r. W dniu 27 listopada 2020 r. Strony podpisały Aneks nr 1 do ww. umowy, którego projekt został przyjęty Uchwałą Nr XXIV/251/2020 Sejmiku Województwa Opolskiego z dnia 24 listopada 2020 r. w sprawie przyjęcia aneksu nr 1 do umowy z dnia 28 grudnia 2017 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych (z późn. zm.). Aneks nr 1 wprowadzał zmiany m.in. w zakresie wysokości rocznych dotacji podmiotowych przekazywanych przez Organizatorów na bieżące funkcjonowanie Muzeum oraz przedłużenia okresu prowadzenia instytucji jako wspólnej do dnia 31 grudnia 2025 r.

Przedmiotem niniejszej uchwały jest projekt Aneksu nr 2, który wprowadza zmiany do ww. umowy m.in. w zakresie wpisania Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych do Rejestru Instytucji Kultury dla których organizatorem jest Minister, przeniesienia na Ministra uprawnień do powoływania i odwoływania dyrektora tej instytucji kultury, powoływania i odwoływania Rady Muzeum, nadawania i zmiany jego statutu, z zachowaniem prawa Województwa do uzgadniania ww. aktów. Zmianie ulegną także proporcje udziału w finansowaniu dotacji podmiotowej dla Muzeum, które w chwili przejęcia Muzeum przez Ministra wyniosą:

1. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego – 5 200 000,00 zł,
2. Województwo Opolskie – 1 733 000,00 zł.

W związku z Aneksem nr 2 umowa będzie obowiązywać do 31 grudnia 2035 r. Zmiany wprowadzone Aneksem nr 2 obowiązywać będą od 1 stycznia 2026 r.