

Departament Kultury i
Dziedzictwa Regionalnego

nazwa Departamentu

.....

data wpływu

Tryb uproszczony 19a

nazwa konkursu

Publikacja Opole Songwriters Festival 2012-2024

nazwa zadania

Oferent

Stowarzyszenie Kulturalne Opole

Suma kontrolna

2dcc 79ad c725 3a1f e2ac 54dc eba6 deb6

Oferta

☒

Korekta oferty

☐

Aktualizacja oferty

☐

Aneks oferty

☐

Sprawozdanie

☐

**Korekta
sprawozdania**

☐

Nr. wersji oferty z Generatora eNGO: 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Opolskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Stowarzyszenie Kulturalne Opole 45-075 Opole Krakowska 32 Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000399748	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lista reprezentantów zgodnie z KRS 0000399748: DANE ANONIMIZOWANE Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień: DANE ANONIMIZOWANE

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Publikacja Opole Songwriters Festival 2012-2024			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2025-10-31	Data zakończenia	2025-12-31

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Zadanie polega na zaprojektowaniu publikacji dokumentującej trzynastą edycję Opole Songwriters Festival (OPO FESTIVAL) i ma na celu utrwalenie festiwalu jako dobra kulturalnego poprzez archiwizację zgromadzonych materiałów, poszerzenie wiedzy na jego temat, a także popularyzację formy wyrazu artystycznego jaką jest piosenka autorska.

Opole Songwriters Festival (OPO FESTIVAL) to festiwal odbywający się w Opolu w latach 2012 - 2024, promujący najciekawszych autorów piosenek z Polski i zagranicy i jedna z najważniejszych imprez kulturalnych w regionie opolskim, wspierana finansowo przez Samorząd Województwa Opolskiego i Miasto Opole oraz objęta honorowym patronatem Marszałka i Prezydenta. W ciągu trzynastu edycji odbyło się blisko 150 koncertów, w których udział wzięli utalentowani debiutanci, jak i światowe gwiazdy nurtu singer-songwriter: Courtney Barnett, Arlo Parks, Kevin Morby, Warhaus, Jessica Pratt, Artur Rojek, Lech Janerka i wielu innych. Ambasadorem festiwalowej marki stał się Korteż, który po raz pierwszy wystąpił na scenie w ramach Opole Songwriters Festival 2014.

Zadanie będzie realizowane w Opolu i ma charakter niekomercyjny. Projekt publikacji w formacie pdf. zostanie przygotowany do druku i udostępniony nieodpłatnie poprzez festiwalowe social media (YouTube, Facebook). W dalszej perspektywie Stowarzyszenie "Kulturalne Opole" planuje postarać się o środki finansowe umożliwiające zrealizowanie tego wydawnictwa w formie drukowanego folderu.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Projekt publikacji w formacie pdf.	1	Dokumentacja zadania.

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie "Kulturalne Opole" posiada wieloletnie doświadczenie w realizacji projektów kulturalnych. W ciągu minionej dekady zorganizowało z powodzeniem dziesiątki tego rodzaju wydarzeń m.in. Opole Songwriters Festival / OPO Festival, Scena OPO, Pride Weekend, Kulturalne Święta i wiele innych. Od 2021 roku Stowarzyszenie "Kulturalne Opole" prowadzi klubokawiarnię społeczną OPO przy ulicy Krakowskiej 32, w której regularnie odbywają się spotkania, autorskie, pokazy filmowe, sety didżejskie i wiele innych inicjatyw skierowanych do mieszkańców regionu opolskiego.

Zasoby kadrowe, które zostaną wykorzystane podczas realizacji zadania:

Dyrektor OPO FESTIVAL, prezes Stowarzyszenie "Kulturalne Opole", doświadczony animator kultury, laureat nagrody Prezydenta Opola i Marszałka Województwa Opolskiego za wybitne osiągnięcia w dziedzinie kultury, laureat nagrody Stowarzyszenia Autor w ZAiKS za najlepszy tekst na 54. KFPP w Opolu, muzyk, producent, autor piosenek.

Wiceprezeska Stowarzyszenia Kulturalne Opole, specjalistka od social media, absolwentka Wydziału Politologii UO na specjalizacji dziennikarskiej.

Sekretarz Stowarzyszenia Kulturalne Opole, animator kultury, pasjonat muzyki, pracował m.in. w Universal Music Poland, [PIAS] Poland and Eastern Europe, specjalista ds. marketingu i social media, absolwent filologii polskiej oraz mediów cyfrowych Uniwersytetu Opolskiego, redaguje cotygodniowy newsletter OPO.

Wieloletni członek Stowarzyszenia Kulturalne Opole, doświadczony animator kultury i aktywista miejski, twórca "Kulturalnego Opola" oraz pierwszy prezes stowarzyszenia.

IV.Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Zaprojektowanie publikacji	2 500,00 zł		
2	Przygotowanie materiałów do publikacji	6 500,00 zł		
3	Edycja i korekta tekstu	1 000,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00 zł	10 000,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
8. Oświadczam, że w bieżącym roku kalendarzowym ~~OTRZYMAŁEM*/NIE OTRZYMAŁEM*~~ w innym konkursie ogłaszanym przez Zarząd Województwa Opolskiego, finansowania lub dofinansowania na realizację zadania publicznego o spójnej treści określonej w niniejszej ofercie. Oferta, która otrzymała dotację na finansowanie lub dofinansowanie realizacji zadania publicznego, a została złożona do innego konkursu ogłoszonego przez Zarząd zostaje pozostawiona bez rozpatrzenia

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2025-10-09 16:26:33

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.