

Wykaz braków formalnych w ofertach, które zostały złożone w ramach otwartego konkursu ofert na realizację zadania publicznego w zakresie działalności na rzecz organizacji pozarządowych oraz podmiotów wymienionych w art. 3 ust. 3, w zakresie określonym w art. 4 ust. 1 pkt 1 – 32a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie poprzez realizację przedsięwzięć w ramach Europejskiego Budżetu Obywatelskiego pn. „Prowadzenie działań edukacyjno-świadomościowych w ramach EBO” w latach 2025 – 2026, skierowanego do organizacji pozarządowych i innych uprawnionych podmiotów wskazanych w art. 3 ust. 3 ww. ustawy.

Lp.	Nazwa podmiotu ubiegającego się o dotację	Numer sprawy	Nazwa własna zadania	Całkowity koszt zadania z oferty (zł)	Wysokość wnioskowanej dotacji (zł)	Braki formalne/dodatkowe informacje do oceny oferty
1.	Opolska Fundacja Filmowa OFFilm	DDO-RRD.614.10.1.2025	Prowadzenie działań edukacyjno-świadomościowych w ramach EBO w latach 2025 – 2026	500 000,00	500 000,00	Stwierdzono braki formalne. Pkt II ust. 5 karty oceny formalnej - doprecyzowanie opisu wymogów zapewnienia dostępności określonych w art.6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r w odniesieniu do rodzaju planowanych działań. Ponadto oferta wymaga złożenia przez Podmiot dodatkowych informacji niezbędnych do prawidłowej oceny. Pkt I ust. 1 karty oceny formalnej: 1) W jaki sposób wskazane rezultaty zostaną wykorzystane w dalszej działalności organizacji? 2) Czy wszelkie działania, materiały i publikacje będą przygotowane zarówno graficznie i merytorycznie przez Oferenta? 3) Czy wszelkie działania, materiały i publikacje będą przygotowane pod nadzorem eksperta w zakresie tematyki kształcenia ustawicznego? 4) W jaki sposób Oferent oszacował koszt organizacji spotkań. Ofertę zwraca się do korekty.