

Departament Kultury i
Dziedzictwa Regionalnego

nazwa Departamentu

.....

data wpływu

Tryb uproszczony 19a

nazwa konkursu

1000 lat polskiej korony - literacka podróż po Opolszczyźnie

nazwa zadania

Oferent

MOBY DICK FUNDACJA ROZWOJU CZYTELNICTWA

Suma kontrolna

c186 0db4 9efa 42d3 b861 9933 7a19 bc2f

Oferta

Korekta oferty

Aktualizacja oferty

Aneks oferty

Sprawozdanie

**Korekta
sprawozdania**

Nr. wersji oferty z Generatora eNGO: 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Opolskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
MOBY DICK FUNDACJA ROZWOJU CZYTELNICTWA 00-513 Warszawa ul. Nowogrodzka 8 Forma prawna: fundacja KRS 0000632235	
2. Dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lista reprezentantów zgodnie z KRS 0000632235: DANE ANONIMIZOWANE Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień: DANE ANONIMIZOWANE

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	1000 lat polskiej korony - literacka podróż po Opolszczyźnie			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2025-04-21	Data zakończenia	2025-06-30

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

W ramach projektu "1000 lat polskiej korony - literacka podróż po Opolszczyźnie" zorganizowane zostaną 3 spotkania z Ewą Kassalą, autorką powieści historycznej "Czas korony", która opowiada o czasach Bolesława Chrobrego i koronacji pierwszego króla Polski. Tematyka spotkań znakomicie wpisuje się w obchody rocznicy tysiąclecia koronacji. Zadanie będzie realizowane na terenie województwa opolskiego we współpracy z Kołami Gospodyń Wiejskich/Uniwersytetami Trzeciego Wieku i kobiecymi NGO w następujących lokalizacjach: Nysa, Namysłów, Kluczbork. Wydarzenia wzbogacą ofertę miast Opolszczyzny w aspekcie kulturalnym a część spotkań przyczyni się do lepszego postrzegania siebie, będzie stanowić inspirację do poszukiwania radości w dniu codziennym a także do samorozwoju.

Wnioskodawca kieruje zadanie do osób 50+, także do osób skupionych wokół Uniwersytetów Trzeciego Wieku, odwiedzających biblioteki i domy kultury. Wnioskodawca wybrał tę grupę przede wszystkim dlatego, że pokrywa się z grupą docelową odbiorców książki Ewy Kassali. Warto podkreślić, że spotkania organizowane będą przede wszystkim w mniejszych ośrodkach miejskich i zakładają obecność osób głównie w wieku emerytalnym, tym samym poszerzając ofertę wydarzeń kulturalną w wybranych miejscowościach. Fundacja Rozwoju Czytelnictwa Moby Dick poprzez realizację projektu chciałaby zainteresować odbiorców sięgnięciem po ciekawe pozycje literackie, przybliżyć wydarzenia związane z koronacją Bolesław Chrobrego.

Ideą organizacji tych spotkań jest dotarcie z wiedzą historyczną w sposób lekki i przyjemny. Spotkania będą darmowe co zlikwiduje barierę finansową związaną z uczestnictwem w wydarzeniu kulturalnym. Dzięki działaniom podjętym przez Fundację pojawiłyby się nowe możliwości i okazje do spotkań towarzyskich i zaktywizowały określoną grupę wiekową.

Organizowane wydarzenia dawałyby też sugestię co do wyboru interesującej lektury i zapewniały rozrywkę. Realizacja zadania przybliży odbiorcom wydarzenia związane z początkami państwa polskiego w czasach pierwszych Piastów, ukaże mechanizmy tworzenia państwa, podbój kolejnych terenów, wojny, rozgrywki polityczne, rządy Bolesława Chrobrego w Poznaniu, Gnieźnie i Krakowie, czas koronacji. Szczególna uwaga zostanie poświęcona ukazaniu rozwoju Ziemi Opolskiej, od powstania pierwszego grodu, aż do pięknej legendy dotyczącej pobytu św. Wojciecha w Opolu.

Ewa Kassala starannie nakreślił sytuację społeczną, gospodarczą i kulturową na terenach dzisiejszej Opolszczyzny, a rocznica 1000-lecia koronacji stworzy idealne tło do spotkań.

Wnioskodawca chce włączyć do swoich działań także Uniwersytety Trzeciego Wieku oraz Koła Gospodyń Wiejskich. Spotkania będą miały charakter interaktywnej literackiej zabawy z publicznością. Zostanie wykorzystana prezentacja power point, krótkie filmiki, karaoke, ruchowe i słowne elementy wzmacniające.

ad. Komplementarność z innymi działaniami podejmowanymi przez organizację lub inne podmioty)

Realizowane zadanie wpisuje się w działania służące promowaniu czytelnictwa, które jest jednym ze statutowych zadań Fundacji Moby Dick. Czytanie książek jest znakomitą formą rozrywki a możliwość spotkania z autorką, jest dodatkowym atutem. Współpraca z Uniwersytetami Trzeciego Wieku, Kołami Gospodyń Wiejskich i NGO daje szansę na dotarcie do określonej grupy docelowej przy okazji ja aktywizując, ukazując tematykę historyczną i przeszłość ziem, na których żyjemy.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
-----------------	--	---

Zorganizowanie i przeprowadzenie 3 spotkań o charakterze edukacyjno-warsztatowym dla kobiet z województwa opolskiego	3	dokumentacja fotograficzna
Promocja wydarzeń	3	dokumentacja fotograficzna
Przygotowanie plakatów i grafik do promocji wydarzeń	3	gotowe grafiki
Koordinacja zadań związanych z realizacją projektu	3	3 przeprowadzone spotkania

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

MOBY DICK FUNDACJA ROZWOJU CZYTELNICTWA powstała w 2016 roku. Jej celem jest promowanie czytelnictwa w szczególności w obszarze literatury polskiej, pozyskiwanie nowych grup czytelników oraz dalszą promocję czytelnictwa na terenie kraju przy zastosowaniu nowatorskich metod. Fundacja swoimi działaniami propaguje zamiłowanie do książek wśród dzieci, seniorów oraz osób, które dotychczas nie były aktywnymi uczestnikami życia literackiego. Od czasu powstania z powodzeniem realizuje projekty dofinansowywane ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Są to przede wszystkim wydarzenia kulturalne realizowane w księgarniach w Katowicach, Chorzowie czy Warszawie min.: czytanie przez aktora Teatru Nowego w Zabrze, Jarosława Karpuka, wybranych fragmentów dzieł literatury zarówno polskiej jak i światowej, m.in.:

- "Pan Tadeusz"
- "Don Kichot"
- "Proces"

Warto wspomnieć o następujących projektach finansowanych przez MKiDN w ramach Partnerstwa dla książki:

W ramach cyklu "Fakt - wczoraj, dziś, jutro" zostały zorganizowane w Księgarni Korekty w Warszawie 4 spotkania. Spotkania miały charakter spotkań autorskich, opierały się one na następującym schemacie: gość spotkania, moderator, rozmowa, rozmowa z publicznością (pytania zadawane w trakcie transmisji na FB), prezentacja książek związanych z tematem. Gośćmi księgarni byli min. prof. Szymon Malinowski, Cezary Łazarewicz, Józef Krzyk, Barbara Szmatloch, Krzysztof Varga.

Projekt "Księgarnia? Już znam i dobrze mi tu" - to cykl spotkań w księgarni "Korekty" w Warszawie przeznaczony był dla grup przedszkolnych i pierwszych klas szkoły podstawowej.

Ich celem było zapoznanie małych czytelników z zasadami funkcjonowania księgarni, a także przedstawienie historii rozwoju książki, powstawanie papieru, przedstawienie drogi, jaką przebywa książka od pomysłu autora, do półki w księgarni.

Gośćmi spotkań organizowanych przez Fundację byli min. Marta Matyszczyk, Wojciech Chmielarz, Anna Kańtoch, Zbigniew Rokita.

W 2019 Fundacja zrealizowała następujące wydarzenia, które miały miejsce w Księgarni Miejscownik w Katowicach:

Projekt pod nazwą "Miejscownik literackim głosem Górnego Śląska"

obejmował następujące spotkania:

- „Literatura blokowisk jako walka z wykluczeniem" - spotkanie z Anną Cieplak,
- „Młode Gniewne - wpływ współczesnych pisarek na prozę polską" - spotkanie z Sylwią Chutnik.
- „Literatura regionu"- spotkanie ze Zbigniewem Białasem.

„Porozmawiajmy o poezji"- spotkania z Wojciechem Brzoską i Marcinem Świetlickim.

Rok 2020 był szczególnie trudny, ze względu na pandemię. W tym okresie Fundacja zrealizowała w ramach projektu "Nasze Arcydziała - o współczesnej literaturze" wydarzenia online;

„Buszujący w książkach. Księgarnie, księgarze, kolekcjonerzy" - spotkanie online z prof. Tadeuszem Sławkiem

„Felietonistka w czasach zarazy" - spotkanie online z Agatą Passent

„Świat według Szczepana Twardocha - teatr, film, literatura - i coś jeszcze" - spotkanie online z prof.

Krzysztofem Łęckim

„Klasycy i pandemia - nowa lektura?" spotkanie online z prof. Ryszardem Koziółkiem,

Fundacja ma w planach dalsze działania związane z promowaniem czytelnictwa, a także inspirowanie innych do działań w tym obszarze.

W roku 2021 fundacja zrealizowała projekt "Jutro jest dzisiaj - Stanisław Lem jako literacki patron" finansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. na projekt ten składało się 5 spotkań, które odbyły się w

katowickiej księgarni Miejscownik.

W 2023 Fundacja z sukcesem zrealizowała projekt "Siła tych, które były przed nami - pierwsze Słowianki z Opolszczyzny" w ramach zadania OPOLSKA KULTURA CZEKA NA CIEBIE - ŚWIĘTUJEMY AKTYWNIEM 25 LAT OBRONY WOJEWÓDZTWA OPOLSKIEGO. W tym roku również w księgarni Dopelniacz w Chorzowie realizowany był projekt „Śląsk na celowniku - spotkania z lokalnymi autorami”, w ramach którego odbyło się 5 spotkań, których gośćmi były min. Anouk Herman, Agata Romaniuk, Anna Cieplak, Magdalena Majcher.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Koszt druku plakatów	700,00 zł		
2	Opracowanie harmonogramu spotkań	1 500,00 zł		
3	Honorarium prowadzącej spotkania	5 400,00 zł		
4	Przygotowanie grafik	1 200,00 zł		
5	Promocja wydarzeń	1 200,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00 zł	10 000,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*~~Właściwą ewidencją*~~;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
8. Oświadczam, że w bieżącym roku kalendarzowym ~~OTRZYMAŁEM*/NIE OTRZYMAŁEM*~~ w innym konkursie ogłaszanym przez Zarząd Województwa Opolskiego, finansowania lub dofinansowania na realizację zadania publicznego o spójnej treści określonej w niniejszej ofercie. Oferta, która otrzymała dotację na finansowanie lub dofinansowanie realizacji zadania publicznego, a została złożona do innego konkursu ogłoszonego przez Zarząd zostaje pozostawiona bez rozpatrzenia

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2025-03-28 13:23:11

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.