

Departament Kultury i
Dziedzictwa Regionalnego

nazwa Departamentu

.....

data wpływu

Tryb uproszczony 19a

nazwa konkursu

Festiwal kultury muzycznej "Opolskie szanty nad Odrą"

nazwa zadania

Oferent

STOWARZYSZENIE OKR KULTURA

Suma kontrolna

729f 494d 735d 69be 9551 611f f897 5e85

Oferta

Korekta oferty

Aktualizacja oferty

Aneks oferty

Sprawozdanie

**Korekta
sprawozdania**

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Opolskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
STOWARZYSZENIE OKR KULTURA 47-300 Krapkowice Prudnicka 7/- Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0001034218	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lista reprezentantów zgodnie z rejestr KRS: Eret Robert Pacion Małgorzata Mitula Agata Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień: Robert Eret, 512474895, okrkultura@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Festiwal kultury muzycznej "Opolskie szanty nad Odrą"			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2023-07-01	Data zakończenia	2023-07-31

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
<p>W związku z organizacją działań lokalnych realizowanych przez organizacje pozarządowe, jednostkę gminną oraz lokalnych przedsiębiorców i mieszkańców chcielibyśmy włączyć się w planowane wydarzenie podejmując się organizacji kulturalno-edukacyjnego zadania mającego na celu przybliżenie lokalnego dziedzictwa oraz popularyzację kultury naszego regionu. Już w średniowieczu po obu stronach rzeki Odry przy ujściu Osobłogi powstały Krapkowice na lewym brzegu i ich dzielnica Otmęt na prawym brzegu Odry. Otmęt był osadą rybacką, natomiast zabudowa Krapkowic miała charakter typowo miejski, a bliskość rzeki i zbiegające się zewsząd drogi czyniły z Krapkowic ważny ośrodek handlowy. Dlatego lokalne dziedzictwo historyczne naszego miasta jest ściśle związane z tożsamością rzeczną, jej tradycjami, zwyczajami oraz związaną z tym muzyką. Muzyka i śpiew towarzyszyły człowiekowi od najdawniejszych czasów. Pomagały wyrażać emocje, opowiadać, koić ból i cierpienie, a także pracować. Tak było na rzekach, jeziorach czy morzu i te właśnie powody przyczyniły się do powstania szant służących głównie do synchronizacji pracy. To w tych utworach społeczność korzystająca z uroków wody wyrażała swoją dynamikę relacji międzykulturowych, w których każda melodia niosła w sobie także ładunek emocjonalny, będący odzwierciedleniem pewnego sposobu odczuwania i rozumienia świata.</p> <p>Dlatego chcielibyśmy zorganizować w Porcie Jachtowym w Krapkowicach festiwal kultury muzycznej pn. "Opolskie szanty nad Odrą" jako okazję wykorzystania potencjału miasta i regionu w celu promowania jego kultury i walorów Województwa Opolskiego. Poprzez stworzenie przyjaznej atmosfery chcemy zaprezentować twórczość muzyczną jako obszar łączący lokalną społeczność posiadającą określoną kulturę i korzenie historyczne. Chcielibyśmy w przystępny dla każdego sposób wpłynąć na popularyzację kultury wśród mieszkańców i przybyłych gości poprzez poprowadzony przez moderatora recital muzyczny w wykonaniu lokalnych artystów, którego uwieńczeniem byłby koncert zespołu muzyki szantowej z Giżycka. Działanie to przyczyni się do rozwoju współpracy między środowiskiem twórców artystycznych i lokalnymi przedsiębiorcami, instytucjami oraz organizacjami pozarządowymi, ale również wsparcia wizerunku dziedzictwa historycznego naszego regionu i województwa. Poprzez wspólne zaangażowanie i działanie trójsektorowe chcielibyśmy jako organizacja pozarządowa wziąć aktywny udział w organizacji wydarzenia przyczyniając się, by w atmosferze "wodnej tradycji" stworzyć sprzyjające warunki nie tylko do integracji społeczności, ale przede wszystkim do poznania i rozwoju kultury poprzez poznanie historycznego aspektu naszego miasta.</p> <p>Nasze działanie będzie miało szeroki zasięg o znaczeniu wojewódzkim, a charakter wydarzenia będzie otwarty dla wszystkich mieszkańców do najmłodszych, poprzez dorosłych i seniorów. Wydarzenie to będzie miało duży wymiar promocji Województwa Opolskiego, gdyż wezmą w nim udział nie tylko regionalni wykonawcy, ale również artyści z odległych Mazur, mieszkańcy oraz turyści z różnych stron kraju jak i goście z zagranicy. Promocja wydarzenia będzie miała na celu dotarcie do jak najszerszej grupy odbiorców, na dokumentach umieszczone będą znaki graficzne i informacja o wydarzeniu i źródle finansowania, jak również zostanie zamieszczona min. 1 informacja w prasie o zasięgu regionalnym. Ponadto na miejscu realizacji wydarzenia zamieszczona będzie informacja o nazwie projektu, w ramach którego jest realizowane wydarzenie oraz źródle finansowanie, a podczas jego organizacji będą one przekazywane ustnie dla wszystkich uczestników. Promocja odbędzie się w mediach o zasięgu wojewódzkim, a także na portalach społecznościowych i na stronach internetowych przede wszystkim zaprzyjaźnionych podmiotów i partnerów projektu z uwagi na ich szerszy zasięg i zdecydowanie większą liczbę odbiorców w stosunku do dopiero co zarejestrowanego naszego stowarzyszenia. W ramach realizacji zadania zostanie zapewniona dostępność działań dla osób ze szczególnymi potrzebami. Zadanie realizowane będzie na utwardzonym podłożu, bez przeszkód architektonicznych. Informacje promocyjne publikowane na stronie internetowej będą zgodne z wymaganiami ustawy o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami.</p>

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika

kulturalny festiwal muzyczny	1 recital i 1 koncert	wycinki prasowe, linki do stron internetowych dokumentacja fotograficzna, faktura
5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania		
<p>Stowarzyszenie zostało zarejestrowane niedawno, jednakże osoby wchodzące w jego skład są od wielu lat są zaangażowane w działania na rzecz lokalnej społeczności. Każdy z członów stowarzyszenia posiada odmienne doświadczenie czy predyspozycje, które wykorzystywane wspólnie będą pomagać realizować działania podejmowane na rzecz realizacji działań statutowych.</p>		

IV.Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	zespół muzyki szantowej z Giżycka	8 000,00 zł		
2	prelegent/moderator	2 000,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00 zł	10 000,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*~~Właściwą ewidencją*~~;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
8. Oświadczam, że w bieżącym roku kalendarzowym ~~OTRZYMAŁEM*/NIE OTRZYMAŁEM*~~ w innym konkursie ogłaszanym przez Zarząd Województwa Opolskiego, finansowania lub dofinansowania na realizację zadania publicznego o spójnej treści określonej w niniejszej ofercie. Oferta, która otrzymała dotację na finansowanie lub dofinansowanie realizacji zadania publicznego, a została złożona do innego konkursu ogłoszonego przez Zarząd zostaje pozostawiona bez rozpatrzenia

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2023-06-06 12:50:02

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.