

Departament Kultury,
Sportu i Turystyki

nazwa Departamentu

.....

data wpływu

Tryb uproszczony 19a

nazwa konkursu

Międzynarodowy Festiwal Muzyki "Opolskie Zaduszki"

nazwa zadania

Oferent

Opolskie Stowarzyszenie Jazzowe

Suma kontrolna

53ed acb3 5b55 4b99 b35f a45b 1d19 f2bc

Oferta

Korekta oferty

Aktualizacja oferty

Aneks oferty

Sprawozdanie

**Korekta
sprawozdania**

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Opolskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Opolskie Stowarzyszenie Jazzowe 45-090 Opole Księcia Jana Dobrego 6/2 Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000805904	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lista reprezentantów zgodnie z KRS 0000805904: Piasecki Krzysztof Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień: Krzysztof Piasecki tel. +48508853020, ul. Księcia Jana Dobrego 6/2, 45-090 Opole

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Międzynarodowy Festiwal Muzyki "Opolskie Zaduszki"			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2022-09-29	Data zakończenia	2022-12-27

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Festiwal Jazzowy "Opolskie Zaduszki Jazzowe - 5-ta edycja,, pierwsza międzynarodowa: Dwa koncerty muzyczne w ciągu 2 dni festiwalowych.

W pierwszym dniu koncert muzyczny poświęcony pamięci zmarłych opolskich artystów, twórców i propagatorów kultury, którzy odeszli w ostatnich latach. Podczas koncertu zaprezentują się muzycy, poeci i inni twórcy pochodzący z Opola. Przedstawiony będzie dorobek zmarłych twórców. Przewidywany jest udział artystów zawodowych, ale również amatorów i uczniów szkół muzycznych.

Koncert w drugim dniu będzie poświęcony wspomnieniu i prezentacji dorobku muzycznego zmarłych ostatnio wybitnych muzyków polskich (Wojciech Karolak, Jerzy Duduś Matuszkiewicz, Zbigniew Namysłowski. W tym koncercie obok wykonawców polskich wezmą udział muzycy z Europy i USA. Planowane jest zaproszenie między innymi trębacza Charlie'ego Green'a (USA), wokalistki jazzowej Siggy Davis (USA), Leszka Żądło (Niemcy).

Koncerty przeprowadzone będą w Sali Kameralnej Narodowego Centrum Polskiej Piosenki w Opolu na przełomie października i listopada 2022, zależnie od sytuacji epidemiologicznej w woj. opolskim i całej Polsce.

W trakcie dni festiwalowych będą prowadzone przez wykonawców warsztaty muzyczne dla młodzieży. Miejscem prowadzenia warsztatów będą sale wykładowe w budynku Centrum Aktywizacji Społecznej (ul. Krakowska 32, Opole). Zapisy na udział w warsztatach będą prowadzone przez Opolskie Stowarzyszenie Jazzowe na stronie internetowej towarzystwa. Zależnie od zainteresowania młodzieży ustalone zostaną szczegóły warsztatów.

Planowana jest również wystawa dzieł zmarłych artystów plastyków (malarstwo, rzeźba, fotografia) dostępna w czasie trwania festiwalu oraz w tygodniu poprzedzającym festiwal.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Zapoznanie mieszkańców Opola z muzyką jazzową, ale też pokazanie dorobku żyjących i zmarłych artystów i twórców opolskich, polskich i światowych. Lepsze przygotowanie mieszkańców Opola do odbioru bardziej skomplikowanych form muzycznych jak np. muzyka jazzowa, zachęcenie do słuchania nie tylko muzyki popularnej. Doświadczenia uzyskane w wyniku realizacji planowanego koncertu pozwolą na dostosowanie repertuaru kolejnych koncertów do wymagań odbiorców, a także pozwoli wyłonić utalentowaną młodzież celem wspierania ich dalszej edukacji muzycznej.	Podniesienie poziomu rozumienia różnych rodzajów muzyki przez mieszkańców Opola. Poszerzenie oferty kulturalnej Opola.	Frekwencja na kolejnych koncertach muzycznych.

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Opolskie Stowarzyszenie jazzowe zorganizowało Koncert "Opolskie Zaduszki Jazzowe" w roku 2018, 2019, 2020 (online), 2021, także koncert "Noc Kultury 2021". Wspomaga również organizację imprez muzycznych organizowanych przez Fundację Tony Zdrowia (Opolska Izba Lekarska) np. koncert "Lekarze grają, lekarze szczepią" Opolskie Stowarzyszenie jazzowe zorganizowało Koncert "Opolskie Zaduszki Jazzowe" w roku 2018, 2019, 2020 (online), 2021,

także koncert "Noc Kultury 2021". Wspomaga również organizację imprez muzycznych organizowanych przez Fundację Tony Zdrowia (Opolska Izba Lekarska) np. koncert "Lekarze grają, lekarze szczepią"

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Zapewnieni współpracy Narodowego Centrum Piosenki Polskiej w Opolu w zakresie nieodpłatnego udostępnienia Sali Kameralnej tego centrum z nagłośnieniem i obsługą na koncert "Opolskie Zaduszki Jazzowe".	7 400,00 zł		
2	Próby przed koncertem	1 000,00 zł		
3	Honoraria Artystów polskich	15 000,00 zł		
4	Koszty organizacyjne, transport sprzętu, koszty hotelu	2 700,00 zł		
5	Zakup biletów na dojazd do Opola dla wykonawców	1 500,00 zł		
6	Honoraria dla artystów zagranicznych	10 000,00 zł		
7	Uzgodnienie wynajmu sal w budynku Centrum Aktywizacji Społecznej na prowadzenie warsztatów podczas festiwalu "Opolskie Zaduszki Jazzowe 2022"	800,00 zł		
8	Materiały informacyjne i reklamowe - projekt i druk	500,00 zł		
9	Zatrudnienie biura rachunkowego	500,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		39 400,00 zł	10 000,00 zł	29 400,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)/zalega(-ja)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)/zalega(-ja)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym w właściwej ewidencji;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
8. Oświadczam, że w bieżącym roku kalendarzowym ~~OTRZYMAŁEM*/NIE OTRZYMAŁEM*~~ w innym konkursie ogłaszanym przez Zarząd Województwa Opolskiego, finansowania lub dofinansowania na realizację zadania publicznego o spójnej treści określonej w niniejszej ofercie. Oferta, która otrzymała dotację na finansowanie lub dofinansowanie realizacji zadania publicznego, a została złożona do innego konkursu ogłoszonego przez Zarząd zostaje pozostawiona bez rozpatrzenia

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2022-08-29 08:49:03

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.