

Departament Dialogu i
Partnerstwa
Obywatelskiego

nazwa Departamentu

.....

data wpływu

Tryb uproszczony 19a

nazwa konkursu

Festiwal Empatii w Działaniu w dialogu międzypokoleniowym

nazwa zadania

Oferent

Polskie Stowarzyszenie Pedagogów i Animatorów KLANZA Oddział Warszawski Koło Opole

Suma kontrolna

0b45 c62b 49e1 fbe7 8d64 a1b8 ecb9 fdc8

Oferta

☒

Korekta oferty

☐

Aktualizacja oferty

☐

Aneks oferty

☐

Sprawozdanie

☐

**Korekta
sprawozdania**

☐

Nr. wersji oferty z Generatora eNGO: 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Opolskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Działalności wspomagającej rozwój wspólnot i społeczności lokalnych

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Polskie Stowarzyszenie Pedagogów i Animatorów KLANZA Oddział Warszawski Koło Opole 02-912 Warszawa Zaciszna 3 Adres do korespondencji : Leśna 7/, 46-040 Pustków Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000013482	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lista reprezentantów zgodnie z Halina Oster, Pesel 60032418820: DANE ANONIMIZOWANE Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień: DANE ANONIMIZOWANE

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Festiwal Empatii w Działaniu w dialogu międzypokoleniowym			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2026-04-30	Data zakończenia	2026-06-08

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
Działanie łączy dwa ważne wydarzenia Festiwal EMPATIA W DZIAŁANIU w dialogu międzypokoleniowym oraz Dziesięciolecie Szkoły Dorosłego Człowieka w Ozimku. Wszystko skoncentrowane będzie na integracji wspólnotowej, budowaniu dialogu obywatelskiego, na propagowaniu sztuki rozwijania uważności empatycznej i budowaniu pozytywnych relacji ponadpokoleniowych, społecznych. Najprościej aktywności takie manifestują się w ćwiczeniu umiejętności aktywnego słuchania, niezależnie od wieku, wspólnego doświadczania w działaniu i odbiorze kultury.

Opierać się ono musi na postawie szacunku, budowaniu osobowej relacji, nawiązywaniu emocjonalnego kontaktu i rozwijaniu decentracji, czyli zrozumienia sposobu widzenia rzeczywistości przez innego człowieka.

Organizując te przedsięwzięcia konfrontujemy się z silnie zakorzenionymi stereotypami.

Jednym z nich jest przekonanie, że wiele osób „nie ma empatii”, czyli są egoistyczne, nastawione na własny interes, a także że młodzi i starsi to dwa światy którym daleko do siebie i wspólnego przeżywania teraźniejszości.

Festiwal EMPATIA W DZIAŁANIU- DIALOG MIEDZYPOKOLENIOWY jest Opolską częścią cyklicznego Ogólnopolskiego wydarzenia.

Miejscem naszego wydarzenia będzie Dom Kultury w Ozimku a tworzyć go będą osoby ze Szkoły Dorosłego Człowieka, uczniowie szkół Ozimskich, OSP, DPD Złota Jesień w Opolu Liderzy PAFW, Liderzy Grupy TROP zaprzyjaźnione NGO z Ozimka i Opolszczyzny, z Polski i Czech, Ukrainy, wykładowcy Uniwersytetu Merito, dawna WSB, Uniwersytetu Opolskiego, Uniwersytetu Koźmińskiego w Warszawie, okoliczne kluby senioralne, Artyści Sceny pod Regałem z Wrocławia, międzynarodowi wykonawcy, przedstawiciele Mediów i Samorządów lokalnych i wojewódzkich.

Energia wyzwolona dzięki empatycznemu spotkaniu osób z różnych środowisk, kultur, pokoleń jest bazą do budowania dialogu, integracji, współpracy i wzmocnienia ludzi w każdym wieku.

Praca oparta na wspólnym działaniu ludzi pozwoli zrozumieć problemy i radości osób niezależnie od wieku. To jednak osoby starsze mają największą potrzebę w budowaniu dialogu międzypokoleniowego ponieważ w zmieniającym się szybko Świecie, depopulacja i

rosnąca liczba osób starszych jest jednym z najważniejszych wyzwań.

Warsztaty oparte na kreowaniu doświadczeń, pozwalających na międzyludzkie spotkanie osób, z różnych „Światów”.

Opierają się one na traktowaniu różnic jako wspaniałego materiału do wzajemnego poznania się, wykrywania obszarów wspólnych i smakowania różnic. Mówimy tu o metodyce HARMONIZOWANIA INDYWIDUALNOŚCI. Każda osoba uczestnicząca ma szansę odkrywania swojej niepowtarzalności i doświadczenia budowania osobowych relacji a także wspólnoty z osobami różniącymi się od niej.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
spotkania lokalnej społeczności w tym licznej grupy osób starszych z ludźmi z różnych środowisk, NGO sów, z władzami miasta i województwa, ludźmi świata nauki, młodzieżą, innymi grupami seniorów	liczymy na około 150- 200 osób	udział w wydarzeniu, zaproszenia osobiste, dokumentacja fotograficzna
poszerzanie wiedzy na temat empatii, gerontologii, dialogu międzypokoleniowego	czynny udział w proponowanych działaniach, wykładach warsztatach	dokumentacja fotograficzna,
Budowanie marki Szkoły Dorosłego Człowieka pracującej lokalnie na rzecz osób starszych i społeczności lokalnej	zainteresowanie działaniem, poprzez udział, promowanie wydarzenia w prasie, rozgłośniach radiowych, w mediach społecznościowych	dokumentacja fotograficzna, nagrania audycji
obecność w wydarzeniu wspólne działanie na rzecz przedsięwzięcia przedstawicieli wszystkich grup wiekowych	80-100 osób będzie zaangażowana w organizację wydarzenia	lista osób

Przeciwdziałanie stereotypom myślowym na temat starości, młodości poruszenie tematu ageizmu. Integracja międzypokoleniowa, wystawa fotograficzna jako przykłady wspólnych działań osoby biorące udział w wydarzeniu	osoby biorące udział w wydarzeniu, a także uczestnicy zajęć w ramach pracy Domu Kultury w Ozimku	Wystawa fotograficzna dokumentacja fotograficzna, zwiedzanie przez uczestników różnych zajęć Domu Kultury
warsztaty rozwojowe prowadzone przez grupy międzypokoleniowe. TRUE - Trening Rozwoju Uważności Empatycznej	aktywny udział uczestników wydarzenia w tym Szkoły Dorosłego Człowieka, DPD Złota Jesień z Opola, młodzież ze szkół Ozimskich, z organizacji Street Workout, przedstawiciele młodzieży	zaproszenia i uczestnictwo w wydarzeniu ,dokumentacja fotograficzna
Edukacja Kulturowa poprzez udział w koncercie artystów Wrocławia Michał Hadasik, Śląska Jazzmenka Hanka Nowicka Rozeń, Opola- ks dr Łukasz Libowski, oraz Edi Sanchez /Kolumbia/- vocal, gitara Alberto Suazo /Meksyk/ - gitara, vocal, wspólny śpiew z Chórem DPD Złota Jesień	osoby biorące udział w wydarzeniu,	zaproszenia i uczestnictwo w wydarzeniu ,dokumentacja fotograficzna
5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania		
Stowarzyszenie KLANZA jest rozpoznawalne na Opolszczyźnie, w Polsce i zagranicą, a w związku z licznymi działaniami na rzecz społeczności lokalnej i osób starszych darzone jest dużą sympatią, szacunkiem i zaufaniem społecznym w środowisku lokalnym. PSPiA KLANZA działa od ponad 30 lat przez swoje struktury na terenie całej Polski. Polskie Stowarzyszenie Pedagogów i Animatorów KLANZA, oddział Warszawski, Koło Opole od 2014r. działa na rzecz mieszkańców Opolszczyzny, szkoląc, animując, integrując wszystkie grupy wiekowe i społeczne. Stowarzyszenie KLANZA działa na rzecz ludzi w każdym wieku. Jest inicjatorem i realizatorem sieci Szkół Superbabci i Superdziadka w całej Polsce. W 2016r jako Projekt Innowacji Edukacyjnych powołaliśmy do życia Szkołę Dorosłego Człowieka, która działa i rozwija się z każdym rokiem. Szkolimy studentów i nauczycieli do pracy z ludźmi z każdym wiekiem, od żłobka do osób zmierzających do stu lat. Ostatnie lata nasze Koło jest zaangażowane na rzecz osób wykluczonych społecznie, zagrożonych marginalizacją i wykluczeniem społecznym. Dlatego nasze działania objęły przede wszystkim osoby starsze, które w tej właśnie grupie są najliczniejsze, oraz młodzież, która gubi się pod presją zmian i wymagań wobec nich. Jesteśmy zorientowani na integrację społeczną, wspólnotową, lokalną, międzynarodową, międzykulturową, pokoleniową, międzypokoleniową, rodzinną i sąsiedzką. Chcemy aktywizować osoby starsze, przywracać je społeczności i czerpać z ich wiedzy i doświadczenia. Realizujemy liczne projekty z udziałem młodych ludzi w połączeniu z aktywnością osób starszych, często osamotnionych i zgubionych. Te dwie grupy wiekowe mają sobie wiele do zaoferowania. Stowarzyszenie KLANZA jest rozpoznawalne na Opolszczyźnie a w związku z licznymi działaniami na rzecz społeczności lokalnej i osób starszych darzone dużą sympatią, szacunkiem i zaufaniem społecznym w środowisku lokalnym. Ostatnie lata nasze Koło jest zaangażowane na rzecz osób wykluczonych społecznie, zagrożonych marginalizacją, często ze środowisk defaworyzowanych. Dlatego nasze działania objęły przede wszystkim osoby starsze, które w tej właśnie grupie, są najliczniejsze. Za swoje działania zostaliśmy nagrodzeni wieloma nagrodami, Społecznika Roku, Lidera Równości, Lidera Ekonomii Społecznej, Animatora Kultury, Nagroda Ogólnopolska Razem Dla Seniorów i wiele innych wyróżnień. Polskie Stowarzyszenie Pedagogów i Animatorów KLANZA oddział Warszawski i Koło Opole nie posiada pracowników etatowych tylko zatrudnionych na umowę zlecenie lub o dzieło zgodnie z potrzebami w realizacji zadań statutowych, oraz obsługi kadrowo księgowej, ma za to wykwalifikowanych trenerów, instruktorów, animatorów, pedagogów, psychologów oraz liczną grupę wolontariuszy i miłośników KLANZY, którzy chętnie włączają się w liczne projekty i wydarzenia.		

--

IV.Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Koszt koncertu głównego	3 500,00 zł		
2	Prowadzenie całego wydarzenia, konferansjerka, akompaniament dla solisty	1 000,00 zł		
3	Koszt wydruku plansz z fotografiami na wystawę tematyczną o wspólnych działaniach międzypokoleniowych	2 500,00 zł		
4	transport zespołu Opole- Ozimek-Opole	1 000,00 zł		
5	Prelegent /warsztaty	1 000,00 zł		
6	Kapelusze reklamujące wydarzenie	1 000,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00 zł	10 000,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
8. Oświadczam, że w bieżącym roku kalendarzowym ~~OTRZYMAŁEM*/NIE OTRZYMAŁEM*~~ w innym konkursie ogłaszanym przez Zarząd Województwa Opolskiego, finansowania lub dofinansowania na realizację zadania publicznego o spójnej treści określonej w niniejszej ofercie. Oferta, która otrzymała dotację na finansowanie lub dofinansowanie realizacji zadania publicznego, a została złożona do innego konkursu ogłoszonego przez Zarząd zostaje pozostawiona bez rozpatrzenia

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2026-03-23 12:17:50

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.