

Departament Zdrowia i
Polityki Społecznej

nazwa Departamentu

.....

data wpływu

Tryb uproszczony 19a

nazwa konkursu

XV Festiwal Polskiej Piosenki i Twórczości Osób Niepełnosprawnych

nazwa zadania

Oferent

Stowarzyszenie Ambasada Sukcesu

Suma kontrolna

0e7d c448 cf8f 1196 d187 110c f901 f1d2

Oferta

☒

Korekta oferty

☐

Aktualizacja oferty

☐

Aneks oferty

☐

Sprawozdanie

☐

**Korekta
sprawozdania**

☐

Nr. wersji oferty z Generatora eNGO: 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Opolskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Działalności na rzecz osób niepełnosprawnych

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Stowarzyszenie Ambasada Sukcesu 47-110 Staniszcze Wielkie Plac Targowy 14 Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000359005	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lista reprezentantów zgodnie z KRS 0000359005: DANE ANONIMIZOWANE Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień: DANE ANONIMIZOWANE

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	XV Festiwal Polskiej Piosenki i Twórczości Osób Niepełnosprawnych			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2025-11-10	Data zakończenia	2025-12-31

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

XV Festiwal Polskiej Piosenki i Twórczości Osób Niepełnosprawnych (ON) to jubileuszowa edycja wydarzenia artystycznego, którego idea jest promowanie twórczości osób z niepełnosprawnościami oraz integracja społeczna poprzez kulturę i sztukę. Festiwal jest miejscem, w którym uczestnicy mogą zaprezentować swoje talenty muzyczne, literackie, plastyczne, teatralne i multimedialne, a także wymienić doświadczenia i nawiązać nowe relacje społeczne.

Cel zadania. Promocja dorobku artystycznego osób z niepełnosprawnościami.

Przełamywanie barier w dostępie do kultury i sztuki.

Integracja środowisk osób z niepełnosprawnościami z lokalną społecznością.

Wzmacnianie poczucia wartości, samorealizacji i aktywności społecznej uczestników.

Budowanie pozytywnego wizerunku osób z niepełnosprawnościami jako pełnoprawnych twórców kultury.

Miejsce realizacji zadania – woj. opolskie

Narodowe Centrum Polskiej Piosenki w Opolu

Wydarzenie odbędzie się 3 grudnia 2025 roku, w Międzynarodowym Dniu Osób z Niepełnosprawnościami jak zawsze.

Grupa odbiorców

Osoby z niepełnosprawnościami z województwa opolskiego, ale mogą wziąć udział chętni z całej Polski – uczestnicy i wykonawcy.

Rodziny, opiekunowie, pedagodzy, terapeuci oraz przedstawiciele organizacji wspierających.

Mieszkańcy regionu – publiczność festiwalu.

Zaproszeni przedstawiciele instytucji kultury, samorządów i mediów.

Łącznie planuje się udział około 10 artystów oraz 150 uczestników wydarzenia.

Wkład osobowy i rzeczowy

Wkład osobowy (niefinansowy):

Członkowie organizacji zaangażowani w koordynację, promocję i obsługę techniczną festiwalu.

Praca członków jury, konferansjera, artystów i opiekunów uczestników.

Wkład rzeczowy:

Wykorzystanie sprzętu nagłaśniającego, dekoracji scenicznych i rekwizytów.

Użyczenie przestrzeni wystawienniczej na ekspozycję twórczości plastycznej uczestników.

Materiały promocyjne i identyfikacyjne przygotowane przez organizatorów.

Rezultaty ilościowe (mieralne):

Festiwal x 1 a w nim :

Udział min. 10 wykonawców i twórców z niepełnosprawnościami .

Obecność ok. 150 osób publiczności w Narodowym Centrum Polskiej Piosenki w Opolu.

Nagrody i wyróżnienia przyznanych uczestnikom w różnych kategoriach.

Publikacje, zdjęcia.

Drobny poczęstunek.

Rezultaty jakościowe (społeczne i kulturowe):

Wzmocnienie poczucia własnej wartości i sprawczości uczestników.

Integracja środowisk artystycznych, terapeutycznych i społecznych.

Zwiększenie świadomości społecznej dotyczącej potencjału twórczego osób z niepełnosprawnościami.

Budowa pozytywnego wizerunku Festiwalu jako wydarzenia o charakterze ogólnopolskim i integracyjnym.

Wzrost współpracy z instytucjami kultury i mediami promującymi kulturę włączającą.

Trwałość rezultatów:

Utrwalenie tradycji corocznego Festiwalu ON w Opolu.

Kontynuacja współpracy z partnerami, wolontariuszami i mediami przy kolejnych edycjach.

Promocja twórczości uczestników również po zakończeniu festiwalu (wystawy, publikacje, media społecznościowe).

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Festiwal Polskiej Piosenki i Twórczości ON	100%	Zdjęcia, faktury, relacje filmowe na portalach społecznościowych
5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania		
Działania na rzecz niepełnosprawnych od 2002 roku wydawca kwartalnika „Barier w świecie niepełnosprawnych” wydawca i właściciel praw autorskich 5 – częściowej serii Życie po laryngektomii Założyciel Opolskiej Szkoły Trenerów Rehabilitacji Laryngektomowanych 2013 Organizator pobytów 10 – dniowych dla laryngektomowanych wg autorskiego programu ”Od diagnozy do zakończenia rehabilitacji „ Organizator Festiwalu Polskiej Piosenki i Twórczości Niepełnosprawnych od 2009 roku Organizator i realizator zadań na rzecz niepełnosprawnych „Kreatywna nuda – warsztaty uważności” - I „Czym skorupka za młodu...” – spotkania i prelekcje dla dzieci i młodzieży z zakresu profilaktyka zdrowotna przeciwdziałająca zachorowaniom na raka krtani „Wiem co mówię ...” warsztaty dla kadry pracującej z niepełnosprawnymi z zakresu laryngektomia i tracheotomia „Pszczelarze” – akcja oklejania schodów taśmą w kolorach widocznych dla słabowidzących Organizator turniejów sportowych na rzecz niepełnosprawnych „Sztafeta integracji „ – od 2006 roku Realizator zadania „Moje szycie w moich rękach” – warsztaty szycia niepełnosprawnych laryngektomowanych (szyli dla siebie apaszki) Realizator zadania „Między wczoraj a dziś ...” warsztaty dla niepełnosprawnych osób chorych onkologicznie Wydawca i autor podręcznika „ Podręcznik kreacji” – warsztaty dla niepełnosprawnych z dysfunkcją różną Organizator kursów, szkoleń, warsztatów konferencji zdrowotnych z zakresu głowy i szyi Realizacja projektu „Rehabilitacja społeczna Laryngektomowanych” Realizacja projektu „Piaskownica		

IV.Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Koordynacja festiwalu	500,00 zł		
2	Poczęstunek	4 000,00 zł		
3	Nagrody i wyróżnienia	2 000,00 zł		
4	Honoraria komisji oceniającej	3 000,00 zł		
5	Rozliczenie księgowe	500,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00 zł	10 000,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
8. Oświadczam, że w bieżącym roku kalendarzowym ~~OTRZYMAŁEM*/NIE OTRZYMAŁEM*~~ w innym konkursie ogłaszanym przez Zarząd Województwa Opolskiego, finansowania lub dofinansowania na realizację zadania publicznego o spójnej treści określonej w niniejszej ofercie. Oferta, która otrzymała dotację na finansowanie lub dofinansowanie realizacji zadania publicznego, a została złożona do innego konkursu ogłoszonego przez Zarząd zostaje pozostawiona bez rozpatrzenia

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2025-10-19 19:17:07

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.