

Departament Kultury i
Dziedzictwa Regionalnego

nazwa Departamentu

.....

data wpływu

Tryb uproszczony 19a

nazwa konkursu

Wydruk 18. oraz 19. numeru czasopisma "O!Fka. Literacki Kwartalnik Fantastyczny"

nazwa zadania

Oferent

Stowarzyszenie OKF Fenix

Suma kontrolna

ced0 5ec4 ce29 5e44 e8ee 9d33 5de6 f687

Oferta

☒

Korekta oferty

☐

Aktualizacja oferty

☐

Aneks oferty

☐

Sprawozdanie

☐

**Korekta
sprawozdania**

☐

Nr. wersji oferty z Generatora eNGO: 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Opolskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Stowarzyszenie OKF Fenix 45-064 Opole ks. Konstantego Damrota 4/15 Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000525200	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lista reprezentantów zgodnie z Statut: DANE ANONIMIZOWANE Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień: DANE ANONIMIZOWANE

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wydruk 18. oraz 19. numeru czasopisma "O!Fka. Literacki Kwartalnik Fantastyczny"			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2025-10-27	Data zakończenia	2025-12-31

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Celem zadania jest wydanie 18. i 19. numeru „O!Fki. Literackiego Kwartalnika Fantastycznego” w formie drukowanej. To pierwszy w regionie opolskim periodyk literacki w całości poświęcony twórczości z szeroko rozumianego gatunku fantastyki. Ukazujący się od 2021 roku kwartalnik pełni rolę platformy wspierającej młodych i debiutujących twórców, ze szczególnym uwzględnieniem autorów z województwa opolskiego, a także osób spoza regionu, które chcą zaprezentować swoją twórczość szerszemu gronu czytelników. „O!Fka” wyróżnia się nie tylko różnorodnością publikowanych form - od opowiadań, felietonów i publicystyki po wywiady i recenzje - lecz także oryginalną oprawą graficzną, przygotowywaną przez lokalnych artystów i studentów Uniwersytetu Opolskiego. Celem kwartalnika jest nie tylko prezentacja literatury fantastycznej, ale również wspieranie młodych talentów w rozwijaniu warsztatu pisarskiego i przygotowywaniu ich do profesjonalnej działalności na rynku wydawniczym.

Realizacja projektu przyczyni się do poszerzenia grona odbiorców, wzmocnienia rozpoznawalności pisma oraz dalszej promocji literatury fantastycznej jako istotnego elementu kultury. Natomiast długofalowym celem projektu jest zwiększenie świadomości o literaturze fantastycznej w Polsce, promowanie Opola jako ośrodka kulturalnego oraz wsparcie młodych twórców w ich literackim rozwoju. **Miejsce realizacji projektu** to głównie Opole, gdzie działają zespoły redakcyjne, korektorskie i graficzne. Natomiast miejsce druku będzie zależne od aktualnie obowiązujących cen w drukarniach.

Grupą docelową projektu są osoby w wieku 13-45 lat, głównie z województwa opolskiego, ale także z innych części kraju zainteresowane literaturą fantastyczną. Wydrukowane egzemplarze 18. i 19. numeru „O!Fki” trafią do indywidualnych odbiorców oraz do bibliotek, szkół, kawiarni i klubów fantastyki, co pozwoli zwiększyć zasięg kwartalnika i wzmocnić jego rozpoznawalność. Dzięki temu pismo dotrze zarówno do młodzieży i studentów, jak i do starszych pasjonatów fantastyki.

Projekt jest komplementarny z innymi działaniami Stowarzyszenia OKF Fenix, takimi jak organizacja paneli dyskusyjnych, warsztatów literackich oraz wydarzeń promujących fantastykę, w tym *Festiwal Fantastyki Opolcon* czy *Opolskie Spotkania Fantastyczne*. Wydanie 18. i 19. numeru „O!Fki” ma na celu dalsze wspieranie lokalnych twórców, umożliwienie im debiutu w profesjonalnym czasopiśmie oraz promowanie literatury fantastycznej jako wartościowego elementu kultury. Dzięki doświadczeniu redakcyjnemu kwartalnika młodzi autorzy mają szansę zaistnieć na polskim rynku wydawniczym i zdobyć praktyczne umiejętności związane z pracą nad tekstem w profesjonalnej redakcji i korekcie.

Ewentualne odstępstwa w realizacji projektu:

- Problemy techniczne przy druku np. opóźnienia u drukarni, błędy w kolorach lub papierze
Rozwiązanie - wybór sprawdzonej drukarni, wcześniejsze przesłanie wydania do akceptacji, zapas czasu w harmonogramie.
- Zmiany w finansowaniu lub kosztach projektu np. niespodziewany wzrost cen, niższe dofinansowanie z projektu
Rozwiązanie - rezerwa finansowa stowarzyszenia w budżecie, negocjacje z dostawcami, wybór optymalnej cenowo drukarni, ewentualne zmniejszenie objętości numeru.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Wydruk 18. numeru czasopisma	200	Faktura z drukarni
Wydruk 19. numeru czasopisma	200	Faktura z drukarni

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Jako oferent - **Stowarzyszenie OKF Fenix** - posiadamy wieloletnie doświadczenie w promowaniu literatury fantastycznej oraz szeroko pojętej kultury związanej z fantastyką. Od 2013 roku aktywnie prowadzimy działalność kulturalną, skierowaną do mieszkańców województwa opolskiego oraz entuzjastów fantastyki w całej Polsce. Od 2021 roku wydajemy „O!Fkę. Literacki Kwartalnik Fantastyczny”, który stał się istotną platformą dla debiutujących i doświadczonych autorów. Dzięki współpracy z Uniwersytecie Opolskim dysponujemy zespołem specjalistów - redaktorów, korektorów, ilustratorów i ekspertów z zakresu literatury i sztuki - których kompetencje gwarantują profesjonalizm na każdym etapie procesu wydawniczego. Ilustracje tworzone są przez lokalnych artystów oraz studentów i absolwentów kierunków artystycznych, co nadaje kwartalnikowi unikalną oprawę wizualną.

Posiadamy także doświadczenie w organizacji wydarzeń literackich i kulturalnych, takich jak panele dyskusyjne, warsztaty literackie i spotkania autorskie. Dysponujemy zasobami technicznymi i logistycznymi niezbędnymi do realizacji projektu, w tym oprogramowaniem do składu i obróbki graficznej oraz sprawdzonymi kanałami dystrybucji wydawnictw drukowanych. Dzięki doświadczeniu w prowadzeniu różnych projektów potrafimy dobrze organizować pracę, rozsądnie gospodarować budżetem i osiągać wyznaczone cele na czas. Te kompetencje oraz nasze wieloletnie zaangażowanie w rozwój kultury fantastycznej pozwalają nam zapewnić, że projekt zostanie zrealizowany w sposób profesjonalny i zgodny z założeniami.

Inne dokonania Stowarzyszenia OKF Fenix:

- 12 edycji *Festiwalu Fantastyki Opolcon* w Opolu (od 2013 roku)
- 14 edycji *Opolskich Spotkań Fantastycznych* (od 2011 roku) - jednodniowe wydarzenie skierowane głównie do mieszkańców Opola
- 14 edycji konkursu literackiego *Literacki Fenix* (od 2012 roku) - konkurs wśród uczniów województwa opolskiego na najlepsze opowiadanie fantastyczne
- 4 edycje konkursu literackiego *Literacki Fenek* (od 2021 roku) na krótką formę literacką
- ponad 100 *Dni Grania w RPG i Gry Planszowe* (od 2014 roku) - comiesięczne wydarzenie, w trakcie którego można zagrać w sesję RPG, bądź w gry planszowe
- 2 edycje *Hiwasai - Festiwalu Ognistych Skrzydeł* - wydarzenia organizowanego dla pasjonatów kultury japońskiej
- aktywna współpraca z Miejską Biblioteką Publiczną, Wojewódzką Biblioteką Publiczną i Młodzieżowym Domem Kultury w Opolu
- współpraca z różnymi konwentami i festiwalami na terenie Polski (m. in. Liskon, Nyskon, Medalikon, Niucon, Tsuru) w latach 2008-2025

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Koszt wydruku 18. numeru czasopisma	3 500,00 zł		
2	Koszt wydruku 19. numeru czasopisma	3 500,00 zł		
3	Koszty księgowości	200,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		7 200,00 zł	6 800,00 zł	400,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
8. Oświadczam, że w bieżącym roku kalendarzowym ~~OTRZYMAŁEM*/NIE OTRZYMAŁEM*~~ w innym konkursie ogłaszanym przez Zarząd Województwa Opolskiego, finansowania lub dofinansowania na realizację zadania publicznego o spójnej treści określonej w niniejszej ofercie. Oferta, która otrzymała dotację na finansowanie lub dofinansowanie realizacji zadania publicznego, a została złożona do innego konkursu ogłoszonego przez Zarząd zostaje pozostawiona bez rozpatrzenia

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2025-10-04 23:29:59

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.