

Departament Edukacji i
Rynku Pracy

nazwa Departamentu

.....

data wpływu

Tryb uproszczony 19a

nazwa konkursu

Edukacyjne mosty.

nazwa zadania

Oferent

STOWARZYSZENIE SZKÓŁ INNOWACYJNYCH REGIONU OPOLSKIEGO

Suma kontrolna

0023 8ab6 838a ce0c bb93 bd56 f265 4846

Oferta

☒

Korekta oferty

☐

Aktualizacja oferty

☐

Aneks oferty

☐

Sprawozdanie

☐Korekta
sprawozdania☐

Nr. wersji oferty z Generatora eNGO: 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Opolskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
STOWARZYSZENIE SZKÓŁ INNOWACYJNYCH REGIONU OPOLSKIEGO 45-070 OPOLE DUBOISA 28 Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000227281	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lista reprezentantów zgodnie z Statut Stowarzyszenia, wpis do KRS: DANE ANONIMIZOWANE Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień: DANE ANONIMIZOWANE

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Edukacyjne mosty.			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2025-09-01	Data zakończenia	2025-11-15

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Projekt zakłada zorganizowanie trzydniowej wizyty studyjnej do różnorodnych instytucji edukacji i kultury zlokalizowanych na terenie miasta Krakowa dla co najmniej 35 dyrektorów i dyrektorek szkół z województwa opolskiego zrzeszonych w Stowarzyszeniu Szkół Innowacyjnych Regionu Opolskiego. Wybór Krakowa jako miejsca realizacji projektu nie jest przypadkowy – to miasto o unikalnym charakterze edukacyjnym, kulturalnym i historycznym. Jest też dawną stolicą Polski i ważnym ośrodkiem akademickim, co sprzyja refleksji nad rolą edukacji i kultury w kształtowaniu społeczeństwa.

Naszym celem jest pokazanie liderom i liderkom odpowiedzialnym za kształtowanie edukacji w swoich szkołach różnorodnych przestrzeni do prowadzenia edukacji interdyscyplinarnej i poza formalnej. Chcemy, by uczestnicy i uczestniczki wyjazdu nie tylko poznali nowoczesne metody nauczania w instytucjach kultury, ale także doświadczili na sobie edukacji w inspirującym otoczeniu, które sprzyja rozwijaniu kreatywności oraz kompetencji transversalnych. W naszym przekonaniu teatr, muzeum czy przestrzeń historyczna pozwalają na naukę w sposób angażujący i wielozmysłowy, co zwiększa efektywność przyswajania wiedzy oraz przyczynia się do wzrostu jakości kształcenia przygotowanego na wyzwania przyszłości. Ponadto celem projektu jest uwrażliwienie dyrektorów i dyrektorek szkół na znaczenie wartościowych, dobrze zaplanowanych wycieczek edukacyjnych jako alternatywy dla popularnych wyjazdów rekreacyjnych, takich jak wycieczki do parków rozrywki. W ostatnich latach coraz więcej szkół organizuje wyjazdy do miejsc nastawionych głównie na rozrywkę, takich jak Energylandia. Choć takie wycieczki mają swoje zalety – sprzyjają integracji i dają uczniom możliwość odpoczynku – ich wartość edukacyjna jest ograniczona. Projekt ma na celu pokazanie, że wycieczka edukacyjna nie musi być nudna – wręcz przeciwnie, może być angażująca, inspirująca i pełna wrażeń, jednocześnie rozwijając uczniów intelektualnie i emocjonalnie. Chcemy przekonać dyrektorów, że wartością dodaną dla uczniów jest nie tylko dobra zabawa, ale także możliwość nauki poprzez doświadczenie, refleksję i aktywne uczestnictwo w kulturze oraz nauce.

Podczas realizacji wizyty studyjnej planujemy następujące aktywności edukacyjne:

Wizyta w Muzeum Narodowym w Krakowie i udział w proponowanej przez muzeum grze muzealnej. Gra polega na rozwiązywaniu zadań w przestrzeni galerii pod okiem edukatorki lub edukatora, który czuwa nad koordynacją działań. Uczestniczki i uczestnicy będą pracowali w kilkusobowych grupach w oparciu o zadania zamieszczone w kartach do gry z instrukcją i fabułą. Zadania wymagają od uczestników odszukania wybranych obiektów sztuki, przyjrzenia się szczegółom, jak również połączenia faktów i wysnucia wniosków. Po zakończeniu gry prowadząca lub prowadzący podsumowuje wyniki i przedstawia prawidłowe odpowiedzi, jednocześnie oprowadzając grupę po wystawie. Zabawa, współpraca, wzajemne motywowanie, uwaga, emocje, rywalizacja – to wszystko łączy w sobie nowoczesne techniki nauczania, które mogą być przeniesione na poziom edukacji codziennej. Jesteśmy przekonani, że ta forma zajęć pozwoli spojrzeć dyrektorom i dyrektorkom na edukację w inny sposób oraz pokaże, że poprzez kontakt ze sztuką nauka może sprawiać frajdę i być rozrywką, a przy okazji ćwiczyć aktywne, wnikliwe patrzenie oraz rozwijać kompetencje transversalne.

Zwiedzanie Kazimierza, poznanie jego historii i warsztaty w Żydowskim Muzeum Galicja. Jednym z kluczowych celów współczesnej edukacji jest kształtowanie postawy otwartości, tolerancji i szacunku dla różnorodności kulturowej. W tym kontekście wizyta na krakowskim Kazimierzu – dawnej dzielnicy żydowskiej, a obecnie miejscu przenikania się wielu kultur i tradycji – stanowi doskonałą okazję do refleksji nad znaczeniem dialogu międzykulturowego oraz rolą edukacji w budowaniu postaw otwartości i szacunku wobec innych. Zwiedzanie Kazimierza chcemy połączyć z warsztatami w Żydowskim Muzeum Galicja. Mając na uwadze, że współczesne społeczeństwo jest coraz bardziej wielokulturowe, a edukacja odgrywa kluczową rolę w kształtowaniu postaw tolerancji i przeciwdziałaniu uprzedzeniom chcemy, by uczestnicy wizyty studyjnej podczas warsztatów mogli zastanowić się, jak szkoły mogą pełnić rolę miejsc sprzyjających otwartości i integracji.

Warsztaty w MICET MUZEUM INTERAKTYWNYM / CENTRUM EDUKACJI TEATRALNEJ w Narodowym Starym Teatrze oraz udział w spektaklu. Podczas warsztatów chcemy przeprowadzić dyrektorów i dyrektorki przez 5 ścieżek edukacyjnych. Ścieżki te są inspiracją do refleksji i zadawania istotnych pytań o nas samych: skąd przychodzimy?, kim jesteśmy?, kim możemy się stać? W naszym przekonaniu samoświadomość to kluczowa cecha każdego człowieka. Samoświadomość to też fundament efektywnego przywództwa, pozwala lepiej zarządzać sobą, zespołem i procesami w organizacji. Jesteśmy przekonani, dyrektorzy, którzy ją rozwijają, stają się bardziej skuteczni w zarządzaniu szkołą, potrafią budować silne relacje i lepiej wspierać nauczycieli oraz uczniów. Warsztaty w Teatrze Starym chcemy połączyć z uczestnictwem w spektaklu teatralnym, zwracając w ten sposób uwagę dyrektorów i dyrektorek na fakt, że dbanie o swój o swój dobrostan psychiczny jest bardzo ważne, a osoby, które potrafią zadbać o swoje zdrowie psychiczne i fizyczne, są bardziej zaangażowane, kreatywne i efektywne.

Wizyta w Fabryce Emalia Oskara Schindlera. To wyjątkowa okazja, by uświadomić uczestnikom wizyty studyjnej, że w każdych okolicznościach – nawet w najtrudniejszych czasach – warto kierować się zasadami moralnymi i być przyzwoitym człowiekiem. Historia

Oskara Schindlera pokazuje, że jednostka, działając zgodnie z własnym sumieniem, może dokonać rzeczy niezwykłych i ocalić ludzkie życie. Zwiedzanie Fabryki Schindlera to nie tylko poznanie historii II wojny światowej, ale także refleksja nad współczesnością. W świecie pełnym konfliktów, dyskryminacji i nierówności, edukacja ma kluczową rolę w kształtowaniu wrażliwości na drugiego człowieka i uświadamianiu, że wartość ludzkiego życia powinna zawsze być na pierwszym miejscu. Chcemy, by ta wizyta stała się inspiracją dla dyrektorów i dyrektorek do podejmowania w swoich szkołach tematów dotyczących etyki i odpowiedzialności społecznej, chcemy by przenieśli do codziennej praktyki szkolnej kształtowanie u uczniów świadomości, że w każdej sytuacji mają wybór, a ich codzienne wybory – nawet te najmniejsze – mają znaczenie i wpływają na innych ludzi.

Zwiedzanie Collegium Maius Uniwersytetu Jagiellońskiego. Wizyta w Collegium Maius Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie stanowi wyjątkową okazję do refleksji nad ewolucją podejścia do nauki na przestrzeni wieków. Collegium Maius, najstarszy budynek Uniwersytetu Jagiellońskiego, powstał w XIV wieku i odgrywał kluczową rolę w kształtowaniu intelektualnej elity Polski. W jego murach studiował m.in. Mikołaj Kopernik, którego prace zrewolucjonizowały postrzeganie wszechświata. W trakcie zwiedzania Collegium Maius chcemy zwrócić uwagę jak bardzo zmieniło się podejście do nauki na przestrzeni wieków. Z jednej strony mamy dziedzictwo intelektualne, które kładło nacisk na głębokie zrozumienie i kontemplację, z drugiej zaś współczesne podejście, które często skupia się na praktycznym zastosowaniu wiedzy i szybkim dostępie do informacji. Chcemy by ta wizyta skłoniła dyrektorów i dyrektorki do refleksji nad poszukiwaniem równowagi między dawnymi a nowoczesnymi podejściami do edukacji.

Wizyta w I Liceum Ogólnokształcącym im. Nowodworskiego w Krakowie. Praktyczny wymiar nauczania jest dla nas bardzo istotny. Dlatego odwiedzanie innych szkół jest stałym elementem naszych programów rozwoju dyrektorów i dyrektorek. Organizując wizyty studyjne w innych szkołach stwarzamy możliwość obserwacji zróżnicowanych kompetencji przywódczych innych dyrektorów w ich naturalnym środowisku. Jest to doskonała okazja do refleksji, czerpania z pomysłów innych i możliwość późniejszego zaadaptowania nieszablonowych rozwiązań w swoich szkołach. Podczas wizyty w liceum chcemy również zaproponować dyrektorom spotkanie z przedstawicielem Wydziału Edukacji i Projektów Edukacyjnych oraz pełnomocniczką prezydenta Krakowa ds. równości celem poznania dobrych praktyk, programów i inicjatyw realizowanych w krakowskich szkołach.

Wizyta studyjna ma potencjał do inicjowania pozytywnych zmian społecznych, wpływając na edukację i współpracę między szkołami oraz promowanie wartości takich jak edukacja, tolerancja i otwartość. Mamy nadzieję, że kontakt z różnorodnymi inicjatywami kulturalnymi w Krakowie wpłynie na kształtowanie w szkołach programów promujących szacunek dla różnych kultur i tradycji, co w konsekwencji długofalowej przyczyni się do budowania społeczeństwa opartego na szacunku dla różnorodności.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Uczestnicy poznają nowe praktyki i rozwiązania edukacyjne możliwe do wdrożenia w swoich szkołach	Minimum 80% uczestników deklaruje poznanie co najmniej 3 nowych praktyk edukacyjnych	Ankieta ewaluacyjna, obserwacja zaangażowania uczestników
Uczestnicy nawiążą nowe kontakty zawodowe z krakowskimi instytucjami edukacyjnymi i kulturalnymi	Minimum 75% uczestników deklaruje nawiązanie przynajmniej jednego kontaktu	Ankieta ewaluacyjna, obserwacja zaangażowania uczestników
Uczestnicy pogłębią refleksję nad swoją rolą liderką i zarządzaniem zmianą w szkole	Minimum 70% uczestników wskazuje wzrost świadomości liderkiej	Ankieta ewaluacyjna z pytaniami przed i po (skala samooceny); notatki z warsztatów
Uczestnicy zwiększą wiedzę z zakresu edukacji międzykulturowej i dziedzictwa kulturowego	Minimum 80% uczestników wskazuje wzrost świadomości w tym zakresie	Ankieta końcowa; ewaluacja warsztatu w Muzeum Galicja
Zainicjowanie działań edukacyjnych inspirowanych wizytą	Minimum 3 szkoły podejmują działania wdrożeniowe w ciągu 3 miesięcy	Monitoring działań po wizycie: miniraporty lub wywiady telefoniczne z dyrektorami
5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania		

Stowarzyszenie Szkół Innowacyjnych Regionu Opolskiego (SSIRO) to organizacja działająca od 2005 roku, której głównym celem jest podnoszenie jakości nauczania i wychowania w szkołach na terenie województwa opolskiego. Działalność stowarzyszenia skupia się na promowaniu nowatorskich rozwiązań pedagogicznych, dzieleniu się dobrymi praktykami oraz wspieraniu rozwoju zawodowego dyrektorów szkół i nauczycieli. Od momentu powstania SSIRO konsekwentnie działa na rzecz nowoczesnego podejścia do edukacji, wspierając rozwój szkół w regionie opolskim w kierunku kształcenia kompetencji kluczowych uczniów. Współpracuje ze szkołami różnego szczebla edukacyjnego, nauczycielami oraz lokalnymi instytucjami tworząc tym samym spójne środowisko edukacyjne sprzyjające kreatywności i rozwojowi. SSIRO organizuje seminaria, wizyty studyjne dla dyrektorów i nauczycieli, zachęca do ciągłego doskonalenia procesów edukacyjnych w szkołach wszystkich szczebli oraz do wdrażania autorskich programów nauczania. Promując nowoczesne metody nauczania i wychowania, propaguje innowacyjne podejścia w edukacji. Dzięki cyklicznej organizacji warsztatów, szkoleń i wydarzeń edukacyjnych stowarzyszenie stawia na ciągły rozwój nauczycieli i dyrektorów szkół, umożliwiając im skuteczną adaptację nowoczesnych metod nauczania do swoich placówek. Jednym z kluczowych obszarów działalności stowarzyszenia jest wymiana doświadczeń pomiędzy szkołami, co sprzyja budowaniu silnej społeczności edukacyjnej w województwie opolskim. Wspierając szkoły w doskonaleniu się i tworzeniu innowacyjnych ścieżek edukacyjnych dla młodego pokolenia nasze Stowarzyszenie stanowi integralną część transformacji edukacyjnej w regionie opolskim. W marcu 2024 roku Stowarzyszenie obchodziło 20-lecie swojej działalności. Z okazji jubileuszu wydano publikację prezentującą inspirujące projekty edukacyjne zrealizowane przez ponad 40 szkół należących do SSIRO. Wydawnictwo to stanowi cenne źródło wiedzy i inspiracji dla innych placówek oświatowych, dążących do wdrażania innowacyjnych rozwiązań w edukacji.

Stowarzyszenie Szkół Innowacyjnych Regionu Opolskiego (SSIRO) zrzesza ponad 40 szkół z województwa opolskiego, które aktywnie uczestniczą w realizacji innowacyjnych projektów edukacyjnych. Ma wszelkie zasoby kadrowe i rzeczowe do realizacji projektu, członkowie stowarzyszenia chętnie uczestniczą w seminariach, podczas których podnoszą swoje kompetencje oraz mają możliwość dzielenia się wiedzą, doświadczeniem oraz dobrymi praktykami. SSIRO posiada też zasoby finansowe na realizację tych części zadania, których nie pokryje dotacja.

IV.Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Suma wszystkich kosztów realizacji zadania (przejazd, noclegi, wyżywienie, wstępy do instytucji kultury, warsztaty)	35 000,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		35 000,00 zł	10 000,00 zł	25 000,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
8. Oświadczam, że w bieżącym roku kalendarzowym ~~OTRZYMAŁEM*/NIE OTRZYMAŁEM*~~ w innym konkursie ogłaszanym przez Zarząd Województwa Opolskiego, finansowania lub dofinansowania na realizację zadania publicznego o spójnej treści określonej w niniejszej ofercie. Oferta, która otrzymała dotację na finansowanie lub dofinansowanie realizacji zadania publicznego, a została złożona do innego konkursu ogłoszonego przez Zarząd zostaje pozostawiona bez rozpatrzenia

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2025-05-14 22:57:51

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1491, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.