



Fundusze Europejskie
dla Opolskiego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



OPOLSKIE

Opole, dnia 25.03.2025 r.

OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU

na kompleksową organizację imprezy z zakresu działalności kulturalnej – Koncert Europejski.

I. PODSTAWA PRAWNA REALIZACJI ZAMÓWIENIA

art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych
(Dz.U. z 2024 r. poz. 1320 z późn. zm.).

II. ZAMAWIAJĄCY

WOJEWÓDZTWO OPOLSKIE
ul. Ostrówek 5, 45-088 Opole
NIP: 754 307 75 65

III. OPIS ZAMÓWIENIA

Przedmiot zamówienia obejmuje usługę polegającą na kompleksowej organizacji logistyczno-technicznej, realizacji i obsłudze imprezy z zakresu działalności kulturalnej – Koncert Europejski obejmującą m.in. współpracę z wykonawcami, przygotowanie sceny, nagłośnienia, oświetlenia wraz z obsługą techniczną, zapewnienie bezpieczeństwa wykonawcom i uczestnikom imprezy.

IV. TERMIN I MIEJSCE REALIZACJI

10 maja 2025 r., Strzelce Opolskie – Park Renardów

V. ZAKRES OBOWIĄZKÓW WYKONAWCY

1) Zapewnienie występu artystów:

- Oskar Cymś
- Mesajah

W tym:

- dokonywanie wszelkich kontaktów/ustaleń z menagerami gwiazd w sprawach technicznych i organizacyjnych,
- zapewnienie noclegów dla osób koncertujących (rezerwacja i opłacenie pokoi hotelowych),
- zapewnienie cateringu dla artystów, tj. obiad oraz wyposażenie gastronomiczne garderób,

- zapewnienie wyposażenia garderób wg wymagań zespołów.

2) Zapewnienie profesjonalnej obsługi konferansjerskiej (prowadzenia) koncertu

Obowiązki konferansjera/prowadzącego:

- zapoznanie się ze scenariuszem/programem wydarzenia (przekazanym przez Zamawiającego) w sposób zapewniający sprawne prowadzenie koncertu,
- pełnienie funkcji prowadzącego podczas wydarzenia w miejscu i godzinach określonych przez Zamawiającego w scenariuszu,
- dbanie o utrzymanie dynamiki Wydarzenia i dyscypliny czasowej,
- utrzymywanie kontaktu z widownią,
- przeprowadzenie konkursu wg scenariusza dostarczonego przez Zamawiającego.

3) Zapewnienie niezbędnej techniki estradowej, w tym instalacja, montaż i demontaż

a. Scena:

- atestowana scena 12 m x 10 m,
- wyposażona w schody wraz z poręczami,
- stack monitorowy zadaszony,
- risery oraz konstrukcje spełniające wymogi zawarte w riderach występujących artystów,
- pełna obsługa oraz realizacja.

b. Nagłośnienie:

- liniowe uznanej marki (np. Meyer, Adamson, JBL itp.), pokrywający równo teren przed sceną do 70m,
- spełniające wymogi zawarte w riderach występujących zespołów,
- na potrzeby organizatorów min. 4 mikrofony bezprzewodowe,
- możliwość wpięcia pendrive z podkładami,
- pełna obsługa oraz realizacja.

c. Oświetlenie:

- sceniczne spełniające wymogi zawarte w riderach występujących zespołów,
- pełna obsługa oraz realizacja.

- Zapewnienie obsługi technicznej wydarzenia tj. obsługa techniczna, realizatorzy dźwięku i oświetlenia, obsługa imprezy itp.

Dodatkowo Wykonawca zaplanuje szczegółowy harmonogramu prac:

- montażowych,
- obsługi imprezy,
- demontażu,
- zagospodarowania terenu imprezy.

4) Zapewnienie Ekranu LED o minimalnych wymiarach 5m x 3m P3.9:

- podwieszony na osobnej bramce,
- wyposażony w min. 2 kamery oraz mikser,
- pełna obsługa i realizacja.

5) Zapewnienie strefy cateringowej działającej w czasie trwania koncertu tj.:

- min. 3 stanowiska gastronomiczne oferujące ciepłe dania oraz ciepłe i zimne napoje bezalkoholowe,
- miejsca do konsumpcji tj. ławostoly wraz z parasolami.

6) Zapewnienie agregatów prądotwórczych do zasilania sceny, garderób oraz strefy cateringowej wraz z paliwem, obsługą oraz infrastrukturą kablową.

7) Zapewnienie licencjonowanej ochrony wraz z kierownikiem ds. bezpieczeństwa imprez wg harmonogramu:

- piątek (9.05.2025) od godz.17:00 do niedzieli (11.05.2025) godz. 08:00 - 6 osób;
- sobota (10.05.2025) od godziny 14.00 – 21.30 ilość osób zgodna z ustawą o bezpieczeństwie imprez masowych.

Sporządzenie dokumentacji oraz zgłoszenie imprezy masowej na 2 000 osób.

Na wniosek Zamawiającego Wykonawca przedstawi do wglądu plan rozmieszczenia służb ochrony.

8) Zapewnienie płotów ogrodzeniowych do ogrodzenia terenu imprezy oraz zaplecza technicznego, w tym:

- Płot ciężki mozo - 30m,
- Płot lekki, niski, typu monrovia - 200 m,

- Płot wysoki - 200 m.

Wykonawca zapewni transport płotów na teren koncertu oraz ich montaż i demontaż po zakończeniu koncertu.

9) Zapewnienie namiotów

- 5 namiotów typu „turek” 5m x 5m wraz z podłogą, oświetleniem i wyposażeniem w ławki, wieszaki i lustra zamykane na klucz,
- 7 namiotów ekspresowych o wymiarach 6m x 3m, ze ścianami bocznymi oraz możliwością podzielenia przestrzeni na pół (2 x 2m x 3m) oraz stołami i ławami/krzesłami.

10) Zapewnienie zabezpieczenia medycznego w dniu koncertu, tj.:

10.05.2025 r. w postaci karetki pogotowia wraz z medykami w godz. min. od 14:00 – max. do 21:30.

11) Zabezpieczenie przeciw pożarowe w dniu koncertu, tj. 10.05.2025 r. w godzinach min. od 14:00- max. do 21:30, w postaci: wozu strażackiego w pełni wyposażonego wraz z obsługą. Wyposażenie: min. 4 x przenośne gaśnice 5 kg oraz koce gaśnicze.

12) Zabezpieczenie zaplecza sanitarnego wraz z serwisem, transportem i montażem tj.: niezbędnej liczby przenośnych toalet z zapewnieniem utrzymania czystości podczas całej imprezy (zapewnienie papieru toaletowego oraz wody przez cały okres trwania imprezy), w ilości:

- 10 x kabina standard,
- 3 x kabina VIP,
- 2 x kabina dla osób niepełnosprawnych,
- 4 x umywalka przenośna.

13) Zabezpieczenie identyfikatorów dla artystów, organizatorów oraz obsługi.

14) Projekt i druk:

- 100 plakatów, format A1, pion, wydruk w pełnym kolorze na papierze kredowym matowym 170g/m², lakier dyspersyjny 1/0, pełny kolor 4/0 CMYK.

15) Uiszczenie należnych tytułem koncertu opłat wobec Stowarzyszenia ZAiKS za pośrednictwem właściwych terytorialnych dyrekcji okręgowych.

16) Wyznaczenie osoby odpowiedzialnej za terminowy i odpowiedni przebieg prac, która będzie w bezpośrednim kontakcie z Zamawiającym.

17) Zapewnienie wszelkich pozwoleń i uzgodnień oraz dokumentacji niezbędnej do legalnego i bezpiecznego przeprowadzenia imprezy na wyznaczonym terenie, o ile są wymagane.

18) Zapewnienie noclegów, obiadów dla obsługi technicznej wydarzenia.

Wykonawca jest odpowiedzialny za odpowiednie zaplanowanie prac, ich prawidłowy i terminowy przebieg oraz odpowiednie zagospodarowanie przestrzeni. Wszelkie prace muszą być wykonywane zgodnie z zasadami BHP oraz odpowiednimi uprawnieniami jeśli są wymagane. Wykonawca musi być przygotowany do pracy pod względem zaplecza technicznego oraz personalnego.

VI. KRYTERIA OCENY OFERT

1. Cena: 100%

VII. Ofertę należy przesłać do dnia 01 kwietnia 2025 r. do godz. 15:00 za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: promociarpo@opolskie.pl.

VIII. Wykonawca przy realizacji umowy odpowiedzialny jest za realizację obowiązków pracodawców i innych organizatorów w zakresie działalności związanej z wychowaniem, edukacją, wypoczynkiem, leczeniem, świadczeniem porad psychologicznych, rozwojem duchowym, uprawianiem sportu lub realizacją innych zainteresowań przez małoletnich, lub z opieką nad nimi oraz pracowników i innych osób dopuszczanych do takiej działalności określonych w ustawie z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich.

Pytania dotyczące ogłoszenia można kierować na adres promociarpo@opolskie.pl.